



CAO - Pro/Engineer

Creo - Cinématique et animation

Référence CAO031

Durée (jrs) 2

Objectifs

Ce cours permet aux utilisateurs de mettre en place des mécanismes, de les analyser et de les animer.

Prérequis

Aucun prérequis

Public cible

JOUR 1

- Définition du terrain d'expression du ou des participants
- Assemblage à l'aide de connexions cinématiques : pivot, pivot glissant etc...
- Analyse et application des limites de mouvement
- Définition de liaisons cames, contacts, engrenages circulaires et linéaires, courroies
- Application de moteurs d'asservissement linéaires ou non linéaires
- Analyse du mécanisme
- Exportation et utilisations des données de sortie

JOUR 2

- Définition du terrain d'expression du ou des participants
- Définition d'animations de montage, d'éclatement et de mouvement
- Création de clichés de position avec ou sans restrictions
- Orientation et utilisation de vues dans l'animation
- Application d'effet de transparence transitoire
- Utilisation d'affichage de style (filaire transparence etc...)
- Positionnement des différentes animations dans le temps
- Compilation de l'animation et utilisation des données de sortie